Responsable de diffusion et de rayonnement (h/f)



Recruteur

Béjart Ballet Lausanne

Secteur d'activité

Culture/Art

Métier

Culture/Art

Localisation

Europe/International

Type de contrat

CDI

Début de parution

09/02/2022

Postuler

Visuel si chartée

HUNIC Conseil, cabinet de recrutement et d'approche directe disposant d'un pôle d'expertise dans le secteur Culture & Média, a le plaisir de recruter pour son client le Ballet Béjart Lausanne

un Responsable de Diffusion et de Rayonnement F/H

Fondé par Maurice Béjart, aujourd'hui dirigé par Gil Roman, le Béjart Ballet Lausanne danse à travers le monde. Avec environ 80 représentations par an, la compagnie met à l'honneur le répertoire du créateur de la troupe ainsi que des pièces de Gil Roman ou de chorégraphes invités. Elle œuvre à ouvrir le monde de la danse à un large public.
Dans le cadre d'une restructuration en cours devant permettre de renforcer son organisation et de réaffirmer la notoriété institutionnelle ainsi que le positionnement de compagnie d'excellence, la Fondation Béjart Ballet Lausanne cherche une personne dynamique et expérimentée pour assumer la fonction de Responsable de Diffusion et de Rayonnement du Béjart Ballet Lausanne.

Vos principales responsabilités seront les suivantes :

- Définir la stratégie de diffusion avec le Directeur Artistique.
- Assurer la cession et la commercialisation des spectacles dans le respect du cadre budgétaire, temporel et artistique.
- Négocier avec les programmateurs et diffuseurs le calendrier des représentations et le prix de cession.
- Négocier la relation contractuelle avec les artistes invité(e)s impliquées dans la création des spectacles.
- Vérifier la faisabilité technique des représentations avec la direction technique, superviser la production et la logistique des représentations et des tournées.
- Etablir les plannings des représentations.
- Rédiger les contrats de cession.
- Etablir et suivre les budgets des tournées en collaboration avec la direction financière, transmettre aux équipes administratives les informations nécessaires au suivi de facturation et à l'établissement des comptes.
- Recruter et planifier la venue de professeur.e.s de danse invité.es en collaboration avec le directeur artistique.

La Fondation BBL recherche une personne :

- Bénéficiant d'une solide expérience dans le développement (et la vente) de projets culturels.
- Disposant d'un large réseau de diffusion à l'international et d'une connaissance approfondie des lieux de spectacles : théâtres, salles (type Zénith), Opéra...
- Disposant d'excellentes compétences dans l'organisation de tournées et d'événements, impliquant une parfaite connaissance et gestion des enjeux financiers, commerciaux et juridiques des engagements.
- Possédant un esprit d'initiative, des compétences de négociation et de l'aisance dans les relations humaines ainsi qu'une excellente maîtrise orale et écrite du français et de l'anglais.
- Une capacité à gérer le stress et la flexibilité dans les horaires.

Sur ce poste, vous serez amené à partir avec la compagnie Ballet Béjart Lausanne, ses danseurs et son directeur artistique en tournée à l'international (incluant voyages, répétitions et spectacles ; 5 jours minimum pouvant aller jusqu'à 3 semaines dans différents pays). Cet élément est à prendre en considération avant de postuler à cette offre.

Ce poste est à pourvoir dès que possible

Rémunération selon expérience

Dossier de candidature à adresser à **Mme Marilyne MAIGRAT**, dirigeante HUNIC Conseil : *hello@hunic.fr*