

Directeur.trice Adjoint.e (h/f)



Recruteur

[Comité coutançais d'action culturelle](#)

Secteur d'activité

[Culture/Art](#)

Métier

[Direction générale/Directions de service](#)

Localisation

[Normandie](#)

Type de contrat

CDI

Début de parution

16/02/2022

[Postuler](#)

Visuel si chartée

Le Comité Coutançais d'Action Culturelle recrute pour cause de départ à la retraite

Un·e Directeur·trice Adjoint·e

Le Comité Coutançais d'Action Culturelle organise la saison de spectacles pluridisciplinaires du Théâtre Municipal de Coutances, ainsi que le festival Jazz sous les Pommiers, dans le cadre d'une Délégation de Service Public, confiée par la Ville de Coutances.

Les partenaires financiers sont la Ville de Coutances, Coutances Mer et Bocage, Le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC de Normandie), la Région Normandie, le Département de la Manche. L'association reçoit aussi le soutien des Organismes de Gestion Collective (CNM, Sacem, Spedidam, Adami), ainsi que de partenaires privés et mécènes.

Équipe 2022 : 22 permanents ETP - Budget 2022 : 3,4 M€ - 370 bénévoles sur le festival

Équipement : 1 théâtre de 600 places à l'année, 1 salle de 1400 places ; ponctuellement, (et autres lieux provisoires, pendant le festival)

Sur une année, le CCAC accueille autour de 100 000 spectateurs sur une large palette de propositions, payantes ou gratuites, en salle comme dans l'espace public : la saison représente environ 80 représentations (30 spectacles) - et le festival plus de 100 représentations (80 groupes de musiciens professionnels, 700 amateurs, 6 cîas de rues, etc.).

Jusqu'au 31 décembre 2021 la saison bénéficiait de l'appellation «Scène Conventionnée d'Intérêt National Art, Enfance, Jeunesse».

En 2022, en lien avec ses partenaires, l'association écrit son nouveau projet pour les années 2023 à 2026, en le développant dans la continuité : une saison et un festival forts, un axe enfance/jeunesse transversal, un soutien à la création et aux résidences affirmé, un travail sur le territoire, un rôle très actif dans la filière jazz.

Au sein de l'équipe permanente, vous faites partie de l'équipe de Direction, comprenant le Directeur, le/la Directeur·trice Adjoint·e, l'Administratrice.

Sous l'autorité du Conseil d'administration et du Directeur,



- Vous assurez auprès du directeur, la direction adjointe de l'association, êtes associé·e étroitement à toutes les décisions stratégiques, qu'elles concernent la saison, le festival ou plus globalement le projet.
- Vous assurez le co-pilotage de la structure (animation globale et coordination des activités).
- Vous êtes garant de l'image de l'association en interne et en externe.

Missions :

PROGRAMMATION SAISON : co-construire et suivre le projet de la saison de spectacles du Théâtre Municipal :

• vous programmez les spectacles de théâtre, cirque, et le Jeune public dans son ensemble. La programmation musique, humour, et danse étant partagée avec le directeur et l'administratrice • suivi de l'actualité artistique et culturelle • participation à l'accueil des artistes.

JAZZ SOUS LES POMMIERS : vous faites totalement partie de l'équipe de pilotage et d'organisation du festival.

DEVELOPPEMENT DE L'ACTION CULTURELLE : sur l'ensemble du projet, saison et festival, vous êtes responsable du pôle qui comprend la médiation, le développement sur le territoire, l'accueil des publics, la billetterie

- pilotage de la politique des actions d'éducation artistique avec la chargée de médiation, et participation à son développement • pilotage du développement et de l'ancrage de projet sur le territoire environnant • supervision des équipes d'accueil des publics.
- organisation de la politique de billetterie.

RELATIONS PARTENARIALES

Vous représentez le CCAC auprès des collectivités territoriales, de l'Etat, de l'ONDA, de l'ODIA et de manière générale auprès de tous les partenaires pour tout ce qui concerne la saison du théâtre.

Vous représentez la structure au sein de l'association Enfantsissage, et participez activement à ses travaux.

Vous avez également un rôle de représentation auprès des partenaires du festival.

AUTRES MISSIONS

Participation à l'élaboration de bilans qualitatifs et quantitatifs de la structure ainsi qu'à l'établissement de la partie rédactionnelle des dossiers de subventions et de financements, et du rapport annuel d'activité.

Profil et compétences :

• Expérience professionnelle indispensable dans le spectacle vivant, et confirmée dans la direction d'un établissement et /ou de projets artistiques et culturels • intérêt affirmé pour le théâtre et aussi pour la création artistique contemporaine dans les différents champs du spectacle vivant • intérêt pour les musiques actuelles, dont le jazz, bienvenu • connaissance des réseaux professionnels et des partenaires institutionnels • forte capacité rédactionnelle • compétence dans l'encadrement et la gestion d'une équipe (écoute, capacité à fédérer et planifier), sens du relationnel • capacité de travailler avec des bénévoles • esprit d'initiative • rigueur de gestion et compréhension des budgets • grande disponibilité (déplacements y compris soirées et we) • Permis B indispensable • maîtrise de l'anglais • maîtrise des outils informatiques.

Conditions d'emploi :

- CDI • cadre, à temps plein, basé à Coutances (50200), à pourvoir dès juin 2021.
- Rémunération selon expérience (grille CCNEAC, + mutuelle).

Modalités de candidature :

Lettre de motivation + CV avant 18 mars 2022, par mail à

sd@jazzsouslespommiers.com

Entretiens sur Coutances fin mars 2022