Son(sa) Directeur(trice) (h/f)



Recruteur

Théâtre de Nîmes

Secteur d'activité

Culture/Art

Métier

Culture/Art

Localisation

Occitanie

Type de contrat

CDI

Début de parution

01/07/2022

Postuler

Visuel si chartée

théâtre
de nîmes

Appel à candidatures

L'Association « Le Théâtre de Nîmes »
Scène conventionnée d'intérêt national - art et création - danse contemporaine

Recrute son(sa) Directeur(trice)

L'Association Théâtre de Nîmes, scène conventionnée d'intérêt national - art et création - danse contemporaine propose un projet artistique et culturel pluridisciplinaire à dominante danse.

Le Théâtre de Nîmes, scène conventionnée d'intérêt national – art et création – danse contemporaine est une association de loi 1901.
Située entre Montpellier, Marseille et Avignon, d'accès facile, gare TGV et autoroutes, à 45 min de l'aéroport de Montpellier Méditerranée et 1h de l'Aéroport de Marseille Provence.
La Ville de Nîmes (150 000 habitants) est au sein d'une aire urbaine de 270 000 habitants.

Descriptif du poste

Sous l'autorité du conseil d'Administration de L'Association, le (la) Directeur(trice) dirige l'établissement.

Il aura pour mission :

› de poursuivre, d'élaborer et de mettre en œuvre un projet artistique et culturel de diffusion ambitieux mettant en valeur la diversité des formes et de la création artistique, conforme aux attendus du cahier des missions et des charges de l'appellation Scènes conventionnées d'intérêt national,

› d'assurer une politique de résidence et de soutien à la création,

› de rechercher l'ouverture au plus grand nombre en développant une action d'éducation artistique et de développement culturel en direction de tous les habitants de son territoire,

› d'inscrire son projet en développant des partenariats avec les acteurs culturels du territoire,

› de s'inscrire dans les réseaux professionnels départementaux, régionaux et nationaux et contribuer à la dynamique régionale, nationale de coproduction et de diffusion des artistes implantés en Occitanie

› de gérer l'établissement sur le plan budgétaire (budget annuel de 4 M€),

› de diriger une équipe de 40 ETP.

Les principales missions dévolues au Théâtre sont

› l'élaboration d'une saison artistique et culturelle pluri-disciplinaire structurée autour de la danse, et participation au réseau Étape Danse (fabrik Potsdam, Bureau du Théâtre et de la Danse/Institut français Deutschland, La Maison centre de développement chorégraphique national Uzès Gard Occitanie et INTERPLAY International Contemporary Dance Festival à Turin),

› la définition et la mise en œuvre d'un plan d'actions culturelles et éducatives,

› la programmation de deux salles,

› l'organisation et la programmation du Festival Flamenco de Nîmes,

› une politique de soutien à la création et d'association ou d'accompagnement d'artistes par le biais de coproductions et d'accueil en résidence assurant une présence artistique continue sur le territoire, contribuant à la visibilité de leur travail et favorisant la rencontre avec les populations,

› un bureau de production, dont le rôle est de soutenir la création et de porter des productions déléguées.

L'Équipement

Le Théâtre de Nîmes dispose, dans deux bâtiments :

› La salle Bernadette Lafont (ERP), 791 places, place de la Calade à Nîmes,

› L'Odéon, 240 places (ERP), 7 rue Pierre Semard à Nîmes,

› Un studio de dance de 100m2,

› Un bar,

› Un atelier de construction de décors

Profil recherché

› professionnel de formation supérieure, confirmé dans la direction d'un établissement ou d'un projet artistique et culturel,

› connaissance approfondie de la création contemporaine dans les différents champs du spectacle vivant, et plus particulièrement dans le champs de l'art chorégraphique

› expérience réussie dans l'encadrement et le management d'équipes,

› grande rigueur de gestion,

› sens aigu des relations publiques et expérience dans le lien aux collectivités territoriales,

› intelligence relationnelle et sens du dialogue

Conditions

CDI à temps complet. Rémunération selon expérience et sur la base de la convention collective CCNEAC.
Poste à pourvoir le 1er février 2023.

Procédure

Les candidats(es) devront envoyer un CV et une lettre de motivation et d'intention avant le 31 juillet 2022

Par courrier à :

Monsieur le Président de l'Association Théâtre de Nîmes
CS 90040 – 30020 Nîmes cedex 1

Monsieur le Directeur régional des affaires culturelles
5 Rue de la Salle l'Évêque, 34000 Montpellier

Monsieur le Maire de Nîmes
Hôtel de Ville - 1 Pl. de l'Hôtel de ville, 30000 Nîmes

Madame la Présidente du Conseil Régional d'Occitanie
Hôtel de Région
201, avenue de la Pompignan 34064 Montpellier Cedex 2

Et par courriel à l'adresse suivante :
recrutement@theatredenimes.com
(indiquer « recrutement » dans l'objet)

A l'issue de la pré-séléction, les candidats-e-s recevront une note d'orientation et un dossier à partir desquels ils-elles préciseront par écrit leur projet. Après étude des différents projets, les candidats-e-s seront entendu-e-s par un jury composé des partenaires, début décembre 2022.

theatredenimes.com