

Un·e responsable du service des expositions (h/f)



Recruteur

[Paris Musées](#)

Secteur d'activité

[Culture/Art](#)

Métier

[Culture/Art](#)

Localisation

[Ile-de-France](#)

Type de contrat

Statutaire / Contractuel

Début de parution

07/12/2022

[Postuler](#)

Visuel si chartée



Paris Musées, établissement public administratif local, chargé de la gestion des 12 musées et 2 sites patrimoniaux* de la Ville de Paris recherche

un·e responsable du service des expositions

***Les 12 musées et 2 sites archéologiques de Paris Musées** sont la Maison de Balzac, le musée Bourdelle, le musée Carnavalet, les Catacombes de Paris, la Crypte archéologique de l'île de la Cité, le musée Cernuschi, le musée

Cognacq-Jay, le Palais Galliera, le musée d'art moderne de la Ville de Paris, le musée de la Libération de Paris- musée du Général Leclerc- Musée Jean Moulin, le Petit Palais-musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, la maison de Victor Hugo à laquelle est rattachée Hauteville House à Guernesey, le musée de la vie romantique et le musée Zadkine.

Sous l'autorité de la Directrice des expositions et des publications, et dans le cadre des orientations générales fixées par l'Établissement Public, le·la responsable du service des expositions analyse et met en œuvre les moyens humains, juridiques, administratifs et budgétaires nécessaires à la programmation des expositions temporaires. Il·Elle garantit la qualité des expositions tant par leur attractivité scénographique que par leur dimension didactique auprès d'un public le plus large possible. Il·Elle réalise une veille stratégique sur les évolutions des expositions dans les autres institutions muséales à Paris et à l'étranger.

Il/Elle pilote la production des activités du service expositions en veillant au respect du calendrier de livraison des projets et des enjeux RSO de l'Établissement Public.

Le secteur muséal vous passionne, vous disposez d'une formation supérieure en management des entreprises culturelles ou vous êtes issu·e d'une grande école avec une double formation en histoire de l'art et muséographie, très expérimenté·e en management de projets muséographiques et de la production des expositions dans le secteur culturel.

Vous avez à votre actif entre 7 et 10 ans d'expérience minimum de management d'équipes dans le secteur patrimonial et muséal. Vous parlez couramment anglais et maîtrisez les règles de la commande publique, le droit de la propriété intellectuelle et de la comptabilité publique, vous pouvez **adresser votre candidature** (CV et lettre de motivation) par courrier électronique à la DRH de Paris Musées, recrutement.musees@paris.fr et julie.bertrand@paris.fr