Son.sa Directeur.trice (h/f)



Recruteur
La Halle aux Grains
Secteur d'activité
Culture/Art
Métier
Direction générale/Directions de service
Localisation
Centre-Val de Loire
Type de contrat
CDI
Début de parution
28/07/2021
Postuler

La Halle aux Grains - Scène nationale de Blois

Recrute **SON·SA DIRECTEUR·TRICE**

La SN est située au cœur de Blois, chef-lieu du département de Loir-etCher, ville qui compte 46 000 habitants, tandis que l'aire urbaine de Blois en réunit 125 000. Le bâtiment «La Halle aux grains» a été construit en 1845 puis classé Monument Historique en 1981. Le label SN a été attribué en 1993. Elle dispose des lieux suivants : la Halle aux grains, comprenant un hémicycle de 630 places et une halle de 950m² ; le Théâtre Nicolas Peskine, salle de 150 places. Les deux équipements sont mis à disposition par la Ville de Blois et sont partagés avec d'autres utilisateurs (l'activité de congrès et les associations locales). Un nouveau bâtiment sera construit ou rénové, et sera mis à disposition de la SN, dont la définition du projet et le lancement auront lieu d'ici 2025. La SN est financée par l'État, la Ville, la Région, le Département, l'Agglomération. La SN est un lieu de production artistique de

référence nationale, porteur d’un projet à forte dimension sociale et éducative dans l’objectif d’encourager la participation de toute la population. Elle propose une programmation pluridisciplinaire de créations contemporaines (environ 50 spectacles pour une centaine de représentations et 20 000 spectateurs) dans tous les domaines des arts vivants. Elle soutient la création par des apports en coproduction, des accueils en résidence et un partenariat pluriannuel avec des artistes associés. Une programmation décentralisée est organisée en zone rurale, en coréalisation avec les communes et les structures associatives de proximité.

La SN est très fortement impliquée dans des actions d’éducation artistique et culturelle en direction du jeune public, ainsi que dans des projets d’action culturelle à destination des personnes les plus éloignées de la culture.

Description du poste :

À partir de ce qui a été réalisé par cette SN, la·le directrice·teur aura pour mission d’élaborer et mettre en œuvre un projet artistique et culturel répondant au cahier des charges du label SN, à travers :

- une programmation pluridisciplinaire mettant en valeur la diversité de la création artistique contemporaine dans tous les domaines du spectacle vivant y compris la danse,

- une politique de résidences d’artistes y compris régionaux, d’associations ou de compagnonnages, assurant une présence artistique continue dans la SN et sur le territoire, contribuant largement au soutien et à la visibilité du travail des équipes en création et favorisant leur rencontre avec les populations,

- l’ambition de la qualité artistique à la recherche d’ouverture au plus grand nombre, en participant, dans son territoire, à une action d’éducation artistique, et plus largement de développement culturel, en direction de tous les habitants,

- une participation active à la vie de la cité, en lien avec la ville de Blois et les collectivités, les acteurs économiques, les autres structures culturelles et le monde associatif local,

- l’inscription de la SN dans le territoire, en développant des partenariats avec les acteurs professionnels de la diffusion et de la création qui environnent l’établissement, en Loir-et-Cher et dans la région Centre Val-de Loire.

La·Le directrice·teur dirige l’ensemble des activités de la SN. Elle/il gère l’établissement sur le plan budgétaire (budget annuel de 2 M€) et dirige une équipe comptant aujourd’hui 13 permanents temps plein.

Profil recherché :

Professionnel·le, doté·e :

- d’une expérience confirmée dans la direction d’un établissement et/ou de projets artistiques et culturels,

- d’une connaissance approfondie de la création contemporaine dans les différents champs du spectacle vivant et des réseaux nationaux et internationaux de création et de diffusion,

- d’une capacité à ancrer un projet artistique et culturel ambitieux sur un territoire en mettant en œuvre des partenariats durables avec les acteurs locaux et régionaux,

- d’une expérience dans l’encadrement et le management d’équipes,

- d’une grande rigueur de gestion,

- d’une expérience dans le suivi de la construction ou la rénovation d’un bâtiment serait appréciée.

Le·La directeur·trice situera sa résidence dans le département de Loir-etCher.

Procédure :

Les candidat·e·s présélectionné·e·s recevront un dossier et une note d’orientation incluant en particulier les objectifs et les moyens du développement, à partir desquels elles/ils élaboreront un projet artistique, culturel et d’établissement. Après étude des projets, ces candidat·e·s seront entendu·e·s par un jury composé de représentant·e·s de l’association et des partenaires publics de la structure. Rémunération selon expérience et conformément à la convention collective des

entreprises artistiques et culturelles.

Poste à pourvoir au 1er avril 2022

Les candidatures, sous forme de lettre de motivation (maximum 5 pages dactylographiées ou manuscrites) accompagnée d'un curriculum vitae détaillé, sont à adresser **au plus tard le 12 septembre 2021** par courriel et par courrier (cachet de la poste faisant foi) à :

- M. le Président de l'association Scène Nationale de Blois, Denys Robiliard - La Halle aux grains scène nationale de Blois - 2 Place Jean Jaurès - 41000 Blois recrutement@halleauxgrains.com

- M. le Maire de Blois, à l'attention de M. Franck Heyde-Betancourt - Directeur de cabinet - Hôtel de Ville - 9 place St Louis - 41000 Blois

franck.heyde@blois.fr & stephanie.provost@blois.fr

- M. le Directeur Général de la Création Artistique - DGCA, à l'attention de M. Jacques Vincent - Chargé de mission - pôle réseaux, labels, opérateurs de diffusion artistique et pluridisciplinaire - 62 rue Beaubourg - 75003 Paris

jacques.vincent@culture.gouv.fr & brigitte.penninckx@culture.gouv.fr

- M. le Directeur Régional des Affaires Culturelles, Direction Régionale des Affaires Culturelles Centre-Val de Loire à l'attention de Mme Anna-Laude Boulon - Conseillère théâtre, arts de la rue, cirque et marionnettes - 6 rue de la Manufacture - 45000 Orléans

anna-laude.boulon@culture.gouv.fr & celine.chevrieux@culture.gouv.fr & secretariat-direction.centre@culture.gouv.fr

- M. le Président du Conseil départemental de Loir-et-Cher, à l'attention de Monsieur Olivier De Charsonville - Directeur de la culture, jeunesse, lecture publique et sports - place de la République - 41020 Blois

olivier.de-charsonville@departement41.fr

- M. le Président de la Région Centre-Val de Loire, Conseil Régional Centre-Val de Loire, à l'attention de Madame Maud BRUN - Directrice de la Culture et du Patrimoine - 9 rue Saint-Pierre Lentin - CS 94117 - 45041 ORLÉANS cedex 1

maud.brun@centrevaldeloire.fr

- M. le Président de la Communauté d’Agglomération Agglopolys, à l’attention de Mme Marie-Hélène HAMELIN - Directrice générale adjointe Pôle Qualité de vie des habitants - 10 place Saint Louis - 41000 BLOIS

marie-helene.hamelin@blois.fr & capucine.rousseau@blois.fr

CALENDRIER INDICATIF (et susceptible de modifications) :

Candidature (CV + LM) jusqu’au 12 septembre 2021 minuit.

Jury de présélection la semaine du 4 octobre 2021.

Rédaction du projet par les candidats présélectionnés du 11 octobre au 14 novembre 2021.

Jury de sélection la semaine du 06 décembre 2021.

Nomination la semaine du 13 décembre 2021