# Technicienne / Technicien du spectacle (h/f)

TAPS THÉÂTRE ACTUEL ET PUBLIC DE STRASBOURG

Recruteur
Théâtre actuel et Public de Strasbourg
Secteur d'activité
Culture
Métier
Culture/Art
Localisation
Grand Est
Type de contrat
Statutaire / Contractuel
Début de parution
07/10/2025
En savoir plus

Technicienne / Technicien du spectacle

La direction de la Culture compte 839 agent·es dont les missions sont de déployer et mettre en œuvre les politiques culturelles de la Ville et de l'Eurométropole de

Strasbourg. Elle intègre un certain nombre d’institutions culturelles importantes pilotées en régie directe (Médiathèques, Musées, Conservatoire, Archives, TAPS, Œuvre Notre-Dame…) ou soutenues de façon volontariste (300 structures associatives intervenant dans tous les champs culturels, ainsi que l’Opéra, l’Orchestre philharmonique ou la Haute école des arts du Rhin).

**VOTRE SERVICE**

Vous ferez partie du Théâtre de la Ville de Strasbourg au sein duquel 9 agent·es proposent une programmation tournée vers la création et l’écriture contemporaine, déclinées dans deux théâtres, le TAPS Scala et son caveau, et le TAPS Laiterie.

# Missions

- Vous mettez en œuvre des dispositifs techniques nécessaires à la conduite et à la sécurité d’un spectacle.
- Vous êtes garant·e du respect des conditions d’utilisation du matériel et de l’application des normes de sécurité.

Dans ce cadre :

- Vous étudiez les fiches techniques et les mettez en œuvre.
- Vous planifiez les embauches des techniciens intermittents, encadrez et coordonnez leur travail.
- Vous mettez en œuvre la réglementation ERP et veillez à son application en lien avec le RUS.

# VOS CONDITIONS DE TRAVAIL

Vous exercerez dans deux salles : TAPS Scala et TAPS Laiterie.

Ce poste est soumis à des horaires irréguliers avec une amplitude variable en fonction des astreintes liées à l’organisation des spectacles. (soirs et week-ends).
Profils recherchés
Vous êtes diplômé·e d’un Bac+2 technique dans le domaine du spectacle, régie (plateau, son, lumière, vidéo), en électronique/électrotechnique et acoustique, ou équivalent.

Vous êtes titulaire des formations d’habilitation et de qualification pour le travail en hauteur et la sécurité électrique – SSIAP1 – réglementation ERP – secourisme.

Vous justifiez d’une expérience similaire au sein d’une structure de spectacle vivant requérant une expertise dans l’organisation technique d’événements et une maîtrise de la régie son, lumière, électricité, vidéo et machinerie.

## Quels sont vos atouts ?

- Votre capacité à utiliser les matériels, caractéristiques techniques et fonctionnement (son, lumière, électricité, vidéo, machinerie…).
- Votre capacité à vérifier la conformité des installations au regard des prescriptions techniques et des règles de sécurité.
- Votre capacité à travailler en équipe.

La durée annuelle du temps de travail est de 1593 heures pour un emploi à temps complet

Poste à pourvoir le 01/02/2026

Emploi permanent – vacance d’emploi

Poste vacant suite à une fin de contrat sur emploi permanent